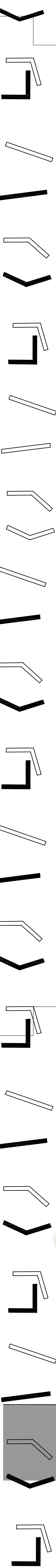
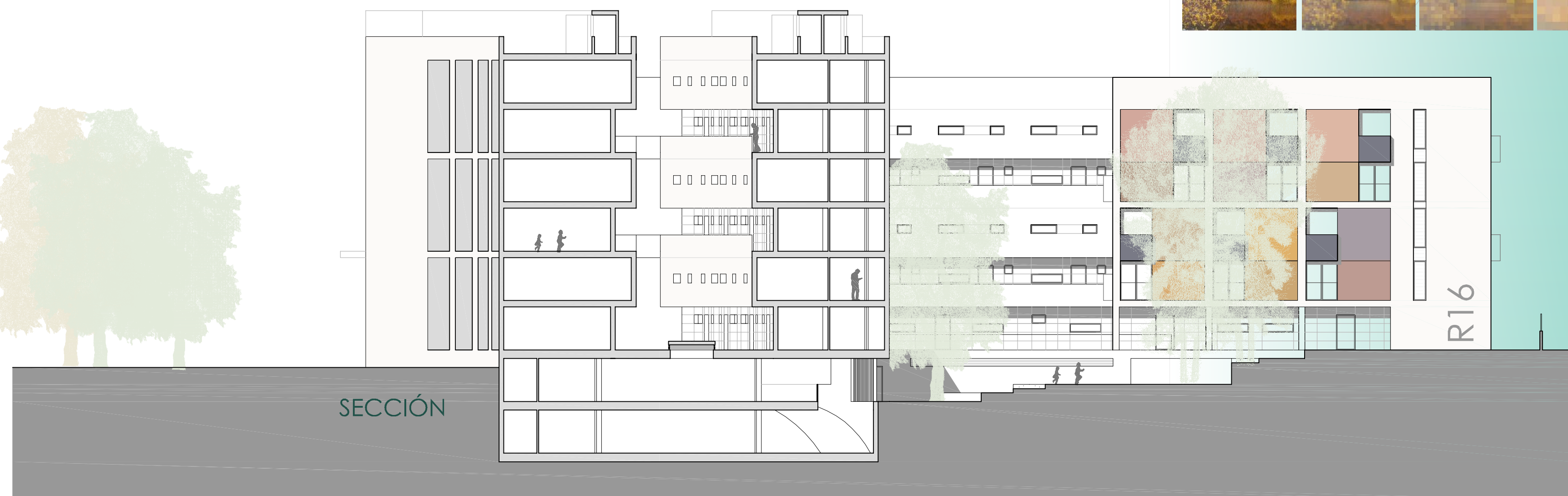




PLANTA BAJA



ALZADO VIAL 3



SECCIÓN

La parcela donde se ubica nuestra propuesta configura una doble fachada cuyo carácter principal es el de esquina del SUP T.8. El entorno con más potencial es el del parque urbano que delimita todo el sector.

El edificio se abre y crea miradores hacia el parque integrándose en su fachada principal mediante un juego de colores que reinterpretan la imagen de la zona verde, un pixelado de la imagen de la naturaleza que le rodea el cual compone las alturas en todas sus caras. Este despliegue configura los huecos en fachada y juega con los colores que se le da para mimetizar el edificio con su entorno.

Se plantea un edificio a base de módulos de viviendas en duplex que van configurando la fachada mediante el marcado de dichos módulos. Dentro de esta organización modular se extraen algunos de ellos disponiendo huecos en fachada. Estos huecos funcionan como pequeñas plazas configurándose de cara al parque periurbano. Se convierte en un espacio habitable dentro del edificio. Un punto en común para los habitantes cuyos caminos se definen entre ellos, formando nodos singulares dentro de los recorridos de la edificación.

El edificio se resuelve geoméricamente con dos pastillas de viviendas, las cuales se quebran entre sí y se enlazan formando patios y zonas comunes al aire libre. En sus quiebras aparecen las comunicaciones verticales y los nexos que unen ambas pastillas. Todo el conjunto se organiza mediante cuatro escaleras abiertas al exterior en las plantas sobre rasante y especialmente protegidas en las plantas de sótano. La pieza curva posee un volumen mayor pues tiene la fachada más larga y adquiere más altura (8+5). Las otras dos piezas poseen una altura de 8+4. En la fachada principal se introduce la tipología de piso, absorbiendo esta planta ímpar y empleando este tipo para las viviendas de minusválidos.

Se generan accesos a las viviendas mediante pasarelas cada dos plantas de edificación que van modulando las fachadas interiores de los patios, graduando la escala del edificio y pudiendo disponer de recorridos que registren mediante múltiples caminos alternativos todo el edificio, el cual es accesible en todos sus puntos.

En la entrada del edificio, se construye una cubierta, elemento que gravita sobre la entrada formando una conexión desde el parque a base de círculos permeables a la luz y un bosquecillo orgánico de pilares metálicos. El espacio central interior, el patio, se trata mediante plataformas a diferente nivel y hasta llegar a cota de planta sótano -1, acompañando con el juego casi irracional de la geometría a la naturaleza que contiene.

En el interior de las viviendas la escalera como elemento central de la casa, que acompaña a este espacio de doble altura, se plantea como la pieza sobre la que gravita la organización de la vivienda, adaptándose el tipo de tres a dos dormitorios al eliminarse una "pieza" del interior de la vivienda y dejar en su lugar una doble altura sobre el salón, al que se abre la escalera.

En los pisos de planta baja el pasillo distribuidor se convierte en otra habitación multifuncional, al darle ventilación e iluminación exterior junto a una anchura superior a la necesaria lo cual posibilita su uso de múltiples formas.

Las plazas de aparcamientos se complementan con trasteros, disponiendo ambas plantas de conexión con el patio central para su ventilación e integración.

SITUACIÓN

